Lugar	*JARDIN INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE*
Fecha	*05 OCTUBRE 2026*
Tema	SOCIALIZACION DE OBSERVADORES PARVULOS 4
Desarrollo	OBJETIVO Socializar con las familias los avances, aprendizajes, experiencias y aspectos relevantes del desarrollo de las niñas y los niños del nivel Párvulos 4, a partir de las observaciones realizadas durante las experiencias pedagógicas y las interacciones cotidianas, teniendo como eje temático los animales del mar. Se da inicio al encuentro con un saludo de bienvenida a las familias del nivel Párvulos 4, agradeciendo su presencia, participación y acompañamiento permanente en los procesos de desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños. Se resalta la importancia de estos espacios de encuentro entre el jardín infantil y las familias, ya que permiten compartir los avances observados durante el proceso pedagógico y fortalecer la corresponsabilidad en la educación inicial. Posteriormente, se explica a las familias el propósito de los observadores, haciendo énfasis en que estos permiten realizar un seguimiento cualitativo al desarrollo y aprendizaje de cada niña y niño, teniendo en cuenta sus particularidades, intereses, capacidades, formas de relacionarse, participación en las experiencias y avances evidenciados en las diferentes situaciones de la vida cotidiana del jardín. Durante el mes, el grupo de Párvulos 4 desarrolló diferentes experiencias pedagógicas alrededor del eje temático "Animales del mar", el cual permitió generar espacios de exploración, juego, expresión artística, movimiento, comunicación y acercamiento al entorno natural. A través de las experiencias propuestas, las niñas y los niños tuvieron la oportunidad de conocer y reconocer diferentes animales marinos, tales como peces, delfines, tiburones, pulpos, tortugas marinas, ballenas, caballitos de mar, estrellas de mar, cangrejos y medusas, entre otros. Estas experiencias fueron desarrolladas de manera lúdica, respetando los ritmos, intereses y posibilidades de participación de cada niña y niño. En el desarrollo de las actividades se promovió la exploración y observación, permitiendo que las niñas y los niños expresaran sus ideas y conocimientos previos sobre los animales del mar, sus características, formas de desplazamiento, sonidos, tamaños y lugares donde habitan. Se generaron conversaciones y momentos de interacción en los que pudieron ampliar progresivamente su vocabulario y fortalecer sus habilidades comunicativas. De igual manera, se realizaron experiencias de expresión artística, utilizando diferentes materiales y técnicas para representar animales marinos. Las niñas y los niños tuvieron la posibilidad de pintar, colorear, rasgar, pegar, modelar y crear sus propias representaciones, fortaleciendo la coordinación de movimientos, la exploración de texturas y materiales y la expresión de sus ideas y emociones mediante sus producciones. El juego también tuvo un papel fundamental durante el desarrollo de la temática. Se propusieron ambientes y situaciones de juego simbólico relacionados con el océano,

Scanned with CamScanner

permitiendo que las niñas y los niños asumieran diferentes roles, interactuaran con sus compañeros y recrearan situaciones relacionadas con los animales marinos. Estos momentos favorecieron la imaginación, la autonomía, la comunicación y la construcción de relaciones con sus pares. Asimismo, las experiencias relacionadas con movimiento corporal permitieron representar los desplazamientos y características de algunos animales del mar. Las niñas y los niños pudieron imitar movimientos de peces, pulpos, tortugas, delfines y otros animales, favoreciendo el reconocimiento de su propio cuerpo, la coordinación, el equilibrio y la expresión corporal.

En las diferentes actividades se fortalecieron también aspectos relacionados con la convivencia y las interacciones sociales, promoviendo acciones como compartir materiales, esperar turnos, escuchar a los demás, participar en actividades grupales, expresar emociones y respetar las creaciones y opiniones de sus compañeros. Se resalta que los observadores entregados a las familias fueron construidos a partir de las observaciones realizadas en las interacciones cotidianas, teniendo en cuenta la participación de cada niña y niño durante las rutinas, momentos de juego, experiencias pedagógicas, alimentación, encuentros con sus pares y adultos, así como situaciones espontáneas que hacen parte de la vida diaria en el jardín infantil.

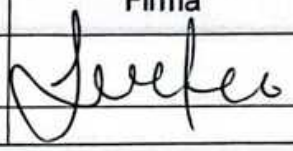
Posteriormente, se realiza la entrega individual de los observadores a cada familia, brindando un espacio para explicar los principales avances identificados y aquellos aspectos que continúan en proceso de fortalecimiento. Se invita a las familias a leer cuidadosamente la información consignada y a comprenderla como una herramienta de acompañamiento y seguimiento, reconociendo que cada niña y niño presenta ritmos y formas particulares de aprender y desarrollarse. Se orienta a las familias sobre la importancia de continuar fortaleciendo en casa experiencias relacionadas con la exploración, el juego, la lectura de cuentos, las conversaciones y actividades artísticas. Como continuidad de la temática trabajada, se sugieren acciones sencillas como observar imágenes o videos educativos sobre animales marinos, leer cuentos relacionados con el océano, realizar dibujos o manualidades y conversar sobre el cuidado de los animales y del medio ambiente.

Finalmente, se brinda un espacio para que las familias expresen sus inquietudes, comentarios y apreciaciones frente al proceso de sus hijos e hijas. Se destaca el valor de mantener una comunicación permanente entre las familias y el jardín infantil para acompañar de manera conjunta el desarrollo integral de las niñas y los niños.

1.1 CONCLUSIONES

- Se realizó la entrega de los observadores de desarrollo y aprendizaje correspondientes al nivel Párvulos 4.
- Se socializaron con las familias los principales avances y procesos observados durante el mes.
- Se destacó el desarrollo de experiencias pedagógicas en torno a la temática "Animales del mar", favoreciendo la exploración, el juego, la expresión artística, el lenguaje, el movimiento y la interacción social.

Scanned with CamScanner

	• Se resaltó la importancia de reconocer los avances individuales de cada niña y niño, respetando sus ritmos y particularidades. • Se orientó a las familias sobre la importancia de continuar fortaleciendo los procesos de aprendizaje mediante experiencias sencillas y significativas en el hogar. • Se reafirmó el compromiso de mantener una comunicación cercana entre las familias y el jardín infantil para favorecer el desarrollo integral de las niñas y los niños.			
Asistentes	Nombre	Cargo/Rol	Dependencia	Firma
	JESICA TAO	P.A.P.I	J.I CASITA DE JUAN JOSE	
Compromisos	Actividad	Responsable	Fecha límite	
Próxima reunión				
Elaboró	***JESICA ZULIN TAO BELLO***			

Scanned with CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO LISTADO ASISTENCIA A LA OFERTA INSTITUCIONAL	Código: FOR-PSS-795 Versión: 2 Fecha: Memo (2026010927 - 09/04/2026 Página: 1 de 2

Clasificación: Información Pública

1. Nombre servicio, modalidad, estrategia o transferencia: Ji Casita JJ	2. Lugar / Localidad: ciudad Bolivar, Localidad 19		
3. Tema / Actividad: Socialización observadores	4. Fecha: 06 - octubre - 2026	5. Hora:	4:00 PM

Nomenclatura para el diligenciamiento de los datos de la persona beneficiaria:

6.1. Tipo Documento de identificación persona beneficiaria		7.3 Sexo: 1. Hombre 2. Mujer 3. Intersexual 4. No informa	7.4. Identidad de genero: 1. Masculino 2. Femenina 3. Transfemenina 4. Transmasculino 5. Persona no binaria 6. No informa	7.5. Orientación Sexual: 1. Heterosexual 2. Gay 3. Lesbiana 4. Bisexual 5. Otra 6. No informa	7.6. Grupo étnico: 1. Persona con pertenencia étnica indígena. 2. Persona con pertenencia étnica Rrom (gitana) 3. Persona con pertenencia étnica raizal 4. Persona con pertenencia étnica palenquera 5. Persona con pertenencia étnica afro / negro / mulato 6. Ninguna de las anteriores	7.7 Otras variables diferenciales: 1. Persona en ejercicio de actividades sexuales pagadas 2. Persona habitante de calle 3. Persona en riesgo de habitar calle 4. Persona migrante 5.Persona campesina 6. Persona cuidadora 7. Persona victima del conflicto armado 8. Persona con discapacidad 9. Ninguna de las anteriores
NUIP - Número único de identificación personal TI - Tarjeta de identidad RC - Registro civil CC - Cédula de Ciudadanía	CE - Cédula de Extranjería PA - Pasaporte PPT - Permiso de protección temporal SA. Salvoconducto SI - Sin identificación					

No.	6. DOCUMENTO DE IDENTIFICACION PERSONA BENEFICIARIA		7. DATOS DE LA PERSONA BENEFICIARIA										
	6.1 TIPO	6.2 NÚMERO	7.1 NOMBRES Y APELLIDOS	7.2 EDAD	7.3 SEXO (Marque el número)	7.4 IDENTIDAD DE GÉNERO (Marque el número)	7.5 ORIENTACIÓN SEXUAL (Marque el número)	7.6 GRUPO ETNICO (Marque el número)	7.7 OTRAS VARIABLES DIFERENCIALES (Marque el (los) número(s).)	7.8 DIRECCIÓN DE RESIDENCIA	7.9 LOCALIDAD Y BARRIO	7.10 TELÉFONO	7.11 FIRMA PERSONA BENEFICIARIA
1	RC	1020012849	Abdiel Zamir Acevedo Luna	2	1	N/A	N/A	6	9	Cl 64 sur # 19-33	Ciudad Bolivar	3227108905	
2	RC	1024615807	Mariana Auzaque Amezquita	3	2	N/A	N/A	6	9	Cra 18 D sur #13 F	Ciudad Bolivar	3005938664	
3	RC	1012479465	Liam Samuel Beltran g	3	1	N/A	N/A	6	9	Cl 61 B sur #19 50	Ciudad Bolivar	3133136226	
4	RC	1024617925	Liam David Bermúdez B.	2	1	N/A	N/A	6	9	Cra 19 B #62 sur 12	Ciudad Bolivar	3133427031	
5	RC	604009	Karla Adriannys Bravo B.	2	2	N/A	N/A	6	9	TV 19 Q #72-31	Ciudad Bolivar	3244549692	
6	RC	1051183472	Ahinara Caro Domínguez	2	2	N/A	N/A	6	9	Cl 63 sur #19B 16	Ciudad Bolivar	3235373500	
7	RC	1024615780	Howen Mathias Daza Rincón	3	1	N/A	N/A	6	9	Cra 19 #62 A 25 sur	Ciudad Bolivar	3223502064	
8	RC	10246182630	Ángel Samuel Garzón Aguirre	2	1	N/A	N/A	6	9	Cra 56 #64 sur 05	Ciudad Bolivar	3204018441	
9	RC	1033634663	Thiago Gómez Cadena	3	1	N/A	N/A	6	9	DG 61 #20 A 30	Ciudad Bolivar	3006565380	
10	RC	1033834449	Nicole Gabriela Gómez J.	2	2	N/A	N/A	6	9	Cra 19 F #62-50 sur	Ciudad Bolivar	3023052955	
11	RC	1024615755	Andrés Felipe Lozano R.	3	1	N/A	N/A	6	9	TV 19 B Bis #62 B62	Ciudad Bolivar	3009543900	
12	RC	1033839540	Mia Kathaleya Pérez Molina	3	2	N/A	N/A	6	9	Cra 18 T 61 sur 82	Ciudad Bolivar	3144320715	
13	RC	1024617934	Liam Jerónimo Rincón G.	2	1	N/A	N/A	6	9	Cl 62 A sur #18 T 22	Ciudad Bolivar	3222908107	
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													

8. Nombre del responsable: Jesica Julia Tao Beto

9. Profesión, cargo o rol del responsable: P.A.P.I

10. Total horas de la actividad: _____

Autorización para el tratamiento de datos personales: En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, me fue informado que la Secretaría Distrital de Integración Social – SDIS, es la responsable del tratamiento de mis datos personales recolectados y/o los del menor de edad que represento, y que podrá realizar operaciones sobre los mismos para las finalidades establecidas en su Política de tratamiento de datos personales, disponible en https://www.integracionsocial.gov.co/images/_docs/2022/politicas_publicas/20221111_lin_ti_03_v9_lineamiento_proteccion_datos_personales.docx
Entiendo que tengo derecho a entregar o no mis datos sensibles o los del menor de edad que represento, que son aquellos que afectan la intimidad o cuyo uso indebido puede generar discriminación.
Por lo anterior, autorizo expresamente a la Secretaría Distrital de Integración Social para tratar los datos personales que se recolectarán mediante este registro. Entiendo que para revocar o modificar esta autorización, así como para consultar los datos allí almacenados, debo dirigirme a la SDIS a través de sus canales de atención a la ciudadanía.

Scanned with CamScanner

	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO LISTADO ASISTENCIA A LA OFERTA INSTITUCIONAL	Código: FOR-PSS-795 Versión: 2 Fecha: Memo I2026010927 - 09/04/2026 Página: 2 de 2 Clasificación: Información Pública

1. Nombre servicio, modalidad, estrategia o transferencia:	Ji Casita J.J	2. Lugar / Localidad:	Ciudad Bolivar, Localidad 19		
3. Tema / Actividad:	Socialización Observadores	4. Fecha:	05- octubre - 2026	5. Hora:	4:00 Pm

Nomenclatura para el diligenciamiento de los datos de la persona beneficiaria:

12.1 Tipo Documento de identificación cuidador o familiar

NUIP - Número único de identificación personal
TI - Tarjeta de identidad
RC - Registro civil
CC - Cédula de Ciudadanía
CE - Cédula de Extranjería
PA - Pasaporte
PPT - Permiso de protección temporal
SA. Salvoconducto
SI - Sin identificación

No.	11. TIPO DE ACOMPAÑANTE (Marque con una X)			12. DOCUMENTO IDENTIFICACION DEL ACOMPAÑANTE		13. DATOS DE LA PERSONA ACOMPAÑANTE					14. FIRMA PERSONA ACOMPAÑANTE	15. OBSERVACIONES
	Cuidador	Referente familiar	Otro	12.1 TIPO	12.2 NÚMERO	13.1 NOMBRES Y APELLIDOS	13.2 PARENTESCO O VINCULO	13.3 DIRECCIÓN DE RESIDENCIA	13.4 LOCALIDAD Y BARRIO	13.5 TELÉFONO		
1		x		CC	1122920990	Lisbeth Acevedo Luna	Mamá	Cl 64 sur # 19-33	Ciudad Bolivar	3227108905		
2		x		CC	1024476999	Sara Amezquita Ponce	Mamá	Cra 18 D sur #13 F	Ciudad Bolivar	3005938664		
3		x		CC	1007294387	Diego Alejandro Beltran	Papá	Cl 61 B sur #19 50	Ciudad Bolivar	3133136226		
4		x		CC	1026290429	Katherine Bustamante	Mamá	Cra 19 B #62 sur 12	Ciudad Bolivar	3133427031		
5		x		CC	32415590	Adriana Andrea Benitez	Mamá	TV 19 Q #72-31	Ciudad Bolivar	3244549692		
6		x		CC	1051820328	Andrea Dominguez	Mamá	Cl 63 sur #19B 16	Ciudad Bolivar	3235373500		
7		x		CC	1034324711	Francia Verónica Rincón	Mamá	Cra 19 #62 A 25 sur	Ciudad Bolivar	3223502064		
8		x		CC	1004207845	Luz Mary Aguirre	Mamá	Cra 56 #64 sur 05	Ciudad Bolivar	3204018441		
9		x		CC	1007351 634	Karoll Melissa Cadena	Mamá	DG 61 #20 A 30	Ciudad Bolivar	3006565380		
10		x		CC	1023520668	Nicole Stefanny Jimenez	Mamá	Cra 19 F #62-50 sur	Ciudad Bolivar	3023052955		
11		x		CC	1031180261	Carol Valentina Rodriguez	Mamá	TV 19 B Bis #62 B62	Ciudad Bolivar	3009543900		
12		x		CC	2954181	Albani Natali Molina	Mamá	Cra 18 T 61 sur 82	Ciudad Bolivar	3144320715		
13		x		CC	1033777762	Yuly Paola Gomez	Mamá	Cl 62 A sur #18 T 22	Ciudad Bolivar	3222908107		
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												

8. Nombre del responsable: Jessica Julin Tao Bello 9. Profesión, cargo o rol del responsable: P.O.D.I 10. Total horas de la actividad: _____

Autorización para el tratamiento de datos personales: En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, me fue informado que la Secretaría Distrital de Integración Social – SDIS, es la responsable del tratamiento de mis datos personales recolectados y/o los del menor de edad que represento, y que podrá realizar operaciones sobre los mismos para las finalidades establecidas en su Política de tratamiento de datos personales, disponible en https://www.integracionsocial.gov.co/images/_docs/2022/politicas_publicas/20221111_ln_ti_03_v9_lineamiento_proteccion_datos_personales.docx
Entiendo que tengo derecho a entregar o no mis datos sensibles o los del menor de edad que represento, que son aquellos que afectan la intimidad o cuyo uso indebido puede generar discriminación.
Por lo anterior, autorizo expresamente a la Secretaría Distrital de Integración Social para tratar los datos personales que se recolectarán mediante este registro. Entiendo que para revocar o modificar esta autorización, así como para consultar los datos allí almacenados, debo dirigirme a la SDIS a través de sus canales de atención a la ciudadanía.

Scanned with CamScanner

FUNDACIÓN Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 14/03/2024
Nombre del niño o niña: ABDIEL ZAMIR ACEVEDO LUNA	Edad: 2 AÑO 6 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP:1020012849
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2026

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Abdiel ha tenido la oportunidad de participar en diferentes experiencias dentro del jardín infantil que le han permitido explorar materiales, colores, texturas y diversas posibilidades de expresión. A través de las propuestas artísticas y sensoriales se ha mostrado progresivamente interesado en descubrir qué puede hacer con cada elemento que se pone a su alcance, encontrando en la manipulación, el juego y la exploración oportunidades para expresar sus ideas y disfrutar de sus propios descubrimientos. Las experiencias de pintura con las manos, plastilina, collage, tizas, sellos, esponjas, papel celofán, hielo de colores, lana, papel aluminio y otros materiales han favorecido especialmente el movimiento de sus manos y dedos, la coordinación entre lo que observa y las acciones que realiza, así como la posibilidad de experimentar diferentes maneras de crear.Abdiel se caracteriza por ser un niño tranquilo y afectuoso, que progresivamente ha ido fortaleciendo su seguridad dentro de los espacios del jardín. En las diferentes experiencias se observa que necesita contar con un acompañamiento cercano que le permita sentirse confiado para iniciar algunas propuestas, pero una vez logra vincularse con el material puede permanecer explorándolo y descubrir diferentes posibilidades. Durante las actividades artísticas ha sido importante respetar su ritmo, permitirle observar inicialmente y posteriormente acercarse de acuerdo con su interés, reconociendo que cada niño encuentra una manera particular de participar. En experiencias como la exploración del hielo de colores y las burbujas, ha podido acercarse a sensaciones nuevas y observar los cambios que ocurren cuando los materiales se transforman.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 05/octubre/2026

OTRAS OBSERVACIONES: Desde casa pueden continuar fortaleciendo estas habilidades mediante experiencias sencillas que no requieran materiales especializados: permitirle jugar con plastilina, papel, crayones, elementos de diferentes texturas o materiales seguros que pueda manipular, siempre bajo supervisión.

FIRMA MAESTRA(O): Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Hereda Hdna

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Isbeth A. L

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento:13/01/2024
Nombre del niño o niña: ANGEL SAMUEL GARZON AGUIRRE	Edad: 2 AÑOS 8 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1024618230
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, Liam Samuel ha participado en las experiencias pedagógicas propuestas alrededor del tema del mar, encontrando diferentes oportunidades para explorar, jugar y descubrir a través de los sentidos. Las actividades han permitido acercarse a los animales acuáticos mediante imágenes, figuras, sonidos y movimientos, favoreciendo espacios en los que puede observar y expresar sus intereses de diferentes maneras. La temática marina ha ofrecido experiencias variadas que integran el juego simbólico, la exploración y la expresión artística. En propuestas como "Explorando mi pequeño acuario", "Descubriendo los tesoros del mar" y "La espuma del océano", Liam Samuel ha podido interactuar con materiales como agua, arena, piedras, conchas y espuma. Estas experiencias le permiten descubrir diferentes texturas y características mediante la manipulación directa. Al tomar, trasladar, tocar, buscar y encontrar elementos, fortalece progresivamente la coordinación de sus movimientos y amplía sus oportunidades para expresar aquello que descubre. Las propuestas artísticas han sido otro espacio importante de exploración. En la creación del pulpo, el mural del mar y la decoración de los peces, ha podido experimentar con colores, pintura, esponjas, papel y otros materiales. Estas experiencias favorecen el desarrollo de movimientos de manos y dedos y permiten que cada producción sea una oportunidad para expresar creatividad. La participación en trabajos colectivos también le brinda la posibilidad de compartir materiales, observar a otros niños y reconocer diferentes formas de creación. En las actividades de movimiento, Liam Samuel ha podido desplazarse, seguir recorridos, imitar animales y participar en experiencias relacionadas con las olas y las burbujas. Estos momentos favorecen el reconocimiento del cuerpo como una herramienta para jugar, expresarse y relacionarse con los demás.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 03 | octubre | 2026

OTRAS OBSERVACIONES Se sugiere continuar en casa fortaleciendo su comunicación a través de cuentos e imágenes de animales, invitándolo a señalar, nombrar y describir con sus propias palabras lo que observa.

FIRMA MAESTRA(O) Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Medina

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Jez Mary Aguire

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 10/04/2023
Nombre del niño o niña: HOWEN MATHIAS DAZA RINCON	Edad: 3 AÑOS 5 MES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1024615780
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION Durante el mes de septiembre, Howen ha participado en diferentes experiencias del jardín infantil orientadas al descubrimiento del mar y los animales que habitan en él. Las propuestas han integrado juego, exploración, movimiento y expresión artística, permitiéndole acercarse a nuevos materiales y situaciones de aprendizaje a través de la experiencia directa. En actividades como "Descubriendo el mar y sus animales", "En busca de los animales acuáticos" y "Viajando en el océano", ha tenido la oportunidad de observar figuras, reconocer diferentes animales y participar en juegos simbólicos relacionados con el mundo marino. Las experiencias sensoriales le han permitido explorar materiales con características diversas. Al interactuar con agua, espuma, arena, piedras, conchas y otros elementos, ha podido descubrir diferencias de textura, tamaño y consistencia mediante sus manos y sentidos. En estas actividades se favorece también la curiosidad y la capacidad de explorar por iniciativa propia, mientras la docente acompaña sus descubrimientos y amplía las palabras que pueden utilizarse para describir aquello que encuentra En las experiencias de motricidad fina, como "Alimentamos a los peces" y "Las pinzas del cangrejo", ha contado con oportunidades para tomar, trasladar y clasificar diferentes objetos, realizando movimientos que requieren coordinación entre sus manos y su mirada. Estas propuestas se han complementado con experiencias artísticas en las que ha podido utilizar pintura, esponjas, papel y otros materiales para decorar y participar en producciones relacionadas con el mar. En las actividades corporales ha podido recorrer diferentes espacios, seguir caminos, imitar animales y realizar movimientos relacionados con las olas y las burbujas. De esta manera, las experiencias del mes han favorecido la integración entre cuerpo, juego, exploración y comunicación. La docente continuará brindándole oportunidades para descubrir, participar y expresar sus ideas de diferentes maneras, reconociendo sus avances y respetando sus propios ritmos de desarrollo.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 05 | Octubre | 2026

OTRAS OBSERVACIONES: Se siguiere en casa continuar con juegos de clasificación y traslado con objetos grandes y seguros, acompañando la actividad con palabras como grande, pequeño, dentro, fuera y arriba.

FIRMA MAESTRA(O) : Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Hercela Hdnq

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Veronica Rincon

Scanned with CamScanner

FUNDACIÓN Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 11/12/2023
Nombre del niño o niña: AHINARA CARO DOMINGUEZ	Edad: 2 AÑOS 10 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1051835422
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, Ahinara ha participado en diversas experiencias relacionadas con el mar, los animales acuáticos y la exploración de diferentes materiales. Las propuestas pedagógicas le han permitido encontrar espacios para observar, tocar, moverse, crear y comunicarse, favoreciendo aprendizajes construidos desde el juego y la experiencia directa. Al acercarse a imágenes y figuras de peces, tortugas, pulpos, cangrejos y otros animales, ha tenido oportunidades para ampliar su reconocimiento y expresar aquello que despierta su interés. En las experiencias sensoriales ha podido descubrir diferentes texturas y características mediante el contacto directo con los materiales. Las actividades con agua, espuma, arena, conchas y piedras han permitido que explore utilizando sus manos, realizando acciones como tocar, presionar, trasladar y comparar. Estos momentos favorecen la curiosidad y la atención, mientras la docente acompaña sus descubrimientos y amplía las posibilidades de comunicación a través de palabras sencillas relacionadas con lo que está experimentando. Las experiencias artísticas han permitido que Ahinara participe en propuestas de creación relacionadas con el mar. Al decorar peces, elaborar el pulpo y participar en el mural colectivo, ha podido explorar colores, pintura, esponjas y otros materiales. Estas actividades favorecen progresivamente la coordinación de sus manos y dedos, además de brindarle un espacio para expresar su creatividad y reconocer sus propias producciones dentro de las experiencias compartidas. En las propuestas de movimiento ha tenido oportunidades para caminar, desplazarse, seguir recorridos, imitar animales y participar en juegos relacionados con las olas y las burbujas. Estas experiencias permiten fortalecer la seguridad corporal y disfrutar del movimiento como una forma de expresión.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 05/octubre/2026

OTRAS OBSERVACIONES: Se recomienda continuar en casa con cuentos, canciones y juegos de imitación de animales para fortalecer su lenguaje, expresión corporal y curiosidad.

FIRMA MAESTRA(O) : Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Helina

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Ameleo Demyloca

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 28/11/2023
Nombre del niño o niña: MIA KATALEYA PEREZ MOLINA	Edad: 2 AÑOS 10 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1033834540
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, Kathaleya ha encontrado en las experiencias relacionadas con el mar un escenario de juego, exploración y descubrimiento. Las diferentes propuestas pedagógicas le han permitido acercarse a los animales acuáticos, reconocer algunas de sus características y participar en actividades que integran el movimiento, el arte, la exploración sensorial y la comunicación. Al observar peces, tortugas, pulpos, cangrejos y otros animales, ha tenido oportunidades para señalar, observar, imitar movimientos y acercarse progresivamente a palabras relacionadas con las experiencias vividas en el jardín. En las propuestas de exploración sensorial ha podido experimentar con diferentes materiales, reconociendo mediante el tacto algunas de sus características. Las conchas, piedras, arena, espuma y demás elementos utilizados han favorecido experiencias en las que puede tocar, presionar, mover, trasladar y comparar. Estas acciones contribuyen al fortalecimiento de la coordinación de sus manos y a la construcción de aprendizajes a partir de la experiencia directa. La docente ha acompañado estos momentos respetando sus ritmos y permitiéndole descubrir de manera progresiva. En las actividades artísticas, Kathaleya ha tenido la posibilidad de experimentar con diferentes colores y materiales para representar elementos del mar. La creación del pulpo, el mural colectivo, los peces de colores y el móvil marino han permitido fortalecer movimientos de precisión y coordinación, mientras disfruta de la posibilidad de crear. Al compartir estas experiencias con sus compañeros, también ha encontrado oportunidades para observar otras formas de participación y aportar a trabajos realizados de manera colectiva. El movimiento ha sido otro componente importante durante el mes. En actividades como "El camino del cangrejo", "En busca de los animales acuáticos", "Las olas del mar" y "Burbujas bajo el mar", ha podido caminar, desplazarse, agacharse, estirarse e imitar movimientos. Estas experiencias fortalecen progresivamente su seguridad corporal y le permiten comprender que el cuerpo también puede comunicar y participar en el juego.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 05 | octubre | 2026

OTRAS OBSERVACIONES: Se siguiere en casa continuar fortaleciendo el reconocimiento de colores, animales y partes del cuerpo mediante juegos de movimiento, canciones e imágenes.

FIRMA MAESTRA(O) : Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Arbani Molina

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 21/11/2023
Nombre del niño o niña: LIAM JERONIMO RINCON GOMEZ	Edad: 2 AÑOS 10 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1024617934
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, Jerónimo ha tenido la posibilidad de acercarse a diferentes experiencias relacionadas con el mar y los animales acuáticos, participando en propuestas que integran el juego, la exploración, el movimiento, la expresión artística y las experiencias sensoriales. A través de estas actividades ha encontrado un ambiente en el que puede descubrir nuevos elementos y relacionarse con ellos de acuerdo con sus intereses y posibilidades. En "Descubriendo el mar y sus animales" y "¿Quién vive en el mar?", las imágenes y figuras de los animales acuáticos han permitido ampliar sus oportunidades para observar, reconocer y acercarse progresivamente a nuevas palabras, sonidos y formas de comunicación. Las actividades de exploración han ocupado un lugar importante durante este periodo. En "Explorando mi pequeño acuario", "Descubriendo los tesoros del mar" y "La espuma del océano", Jerónimo ha podido manipular diferentes objetos, introducirlos, retirarlos, trasladarlos, tocarlos y observar sus características. El contacto con materiales como agua, espuma, arena, piedras y conchas le ha permitido vivir experiencias en las que sus sentidos se convierten en una herramienta para descubrir y aprender. Estas propuestas favorecen además la coordinación de sus manos y la posibilidad de mantener la atención mientras explora. En las experiencias de arte ha contado con diferentes materiales y herramientas para dejar sus propias huellas en las producciones. La creación del pulpo, el mural colectivo, la decoración de los peces y el móvil del mar le han permitido experimentar con colores, formas y texturas, fortaleciendo progresivamente los movimientos de sus manos y dedos. El trabajo colectivo también le ha permitido compartir materiales y observar las producciones de sus compañeros, reconociendo poco a poco que cada participación aporta a una creación común

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 05 | octubre | 2026

OTRAS OBSERVACIONES: Se sugiere continuar en casa compartiendo cuentos y canciones sobre animales, acompañándolo a repetir sonidos, movimientos y palabras que favorezcan su comunicación.

FIRMA MAESTRA(O) : Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Hdinq

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Gulq Gomez

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 17/04/2023
Nombre del niño o niña: ANDRÉS FELIPE LOZANO RODRIGUEZ	Edad: 3 AÑOS 4 MES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1024615755
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, Andrés ha participado en las diferentes experiencias pedagógicas relacionadas con el mar y sus animales, encontrando oportunidades para explorar mediante el juego, el movimiento, los sentidos y la expresión artística. Las actividades han permitido acercarse a nuevos materiales y situaciones de manera lúdica, respetando los ritmos propios de cada niño. El reconocimiento de animales acuáticos como peces, tortugas, pulpos y cangrejos ha estado acompañado de imágenes, figuras y juegos corporales que favorecen la comunicación y la expresión. En las actividades de exploración, Andrés ha podido manipular diferentes elementos, observar sus características y experimentar con diversas acciones. El acuario, los tesoros del mar y la espuma han permitido que tenga contacto con materiales que generan diferentes sensaciones y posibilidades de juego. Estas experiencias favorecen la coordinación de sus manos y ojos, al tiempo que le permiten descubrir mediante acciones sencillas como tomar, soltar, trasladar, esconder y encontrar. Las experiencias de motricidad fina han sido una oportunidad para fortalecer movimientos precisos de sus manos. En "Alimentamos a los peces" y "Las pinzas del cangrejo" ha encontrado situaciones de juego en las que puede trasladar objetos, utilizar herramientas sencillas y realizar movimientos de abrir y cerrar. Asimismo, las actividades de pintura, decoración y creación colectiva han favorecido la manipulación de materiales y la expresión de sus propias ideas a través de colores y formas. Durante las experiencias corporales ha podido desplazarse, seguir diferentes caminos, imitar animales y participar en juegos de movimiento. Las propuestas relacionadas con el cangrejo, las olas y las burbujas han permitido fortalecer la coordinación corporal y disfrutar del movimiento acompañado de música y elementos visuales.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 03/octubre/2026

OTRAS OBSERVACIONES: Se recomienda continuar en casa acompañando sus juegos con canciones y movimientos de animales, fortaleciendo la coordinación corporal y la expresión mediante gestos y palabras.

FIRMA MAESTRA(O) : Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Maeela Hding

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Valentina Rodriguez

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 18/12/2023
Nombre del niño o niña: THIAGO GOMEZ CADENA	Edad: 2 AÑOS 9 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1033834667
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION:

Durante el mes de septiembre, Thiago ha participado en experiencias pedagógicas que le han permitido acercarse de manera lúdica al mundo del mar y sus animales, encontrando diferentes posibilidades para observar, explorar, moverse y expresarse. Las actividades propuestas han sido pensadas para favorecer la curiosidad propia de su edad y permitir que cada niño y niña participe desde sus intereses y posibilidades. A través de las imágenes, figuras y materiales relacionados con peces, tortugas, pulpos, cangrejos y otros animales acuáticos, ha tenido oportunidades para ampliar sus experiencias de juego y comunicación. Las experiencias artísticas también han sido una oportunidad para fortalecer su creatividad y motricidad fina. Al participar en propuestas como el gran pulpo, el mural del mar y los peces de diferentes colores, ha podido experimentar con pintura, esponjas y otros materiales, realizando diferentes movimientos con sus manos. Las producciones colectivas le han permitido compartir el espacio con sus compañeros y reconocer que sus acciones pueden formar parte de una creación realizada entre todos. Durante las actividades de movimiento, Thiago ha encontrado posibilidades para desplazarse, seguir recorridos, imitar animales y experimentar diferentes movimientos corporales. El camino del cangrejo, las olas del mar y las burbujas bajo el mar han permitido integrar música, movimiento y juego simbólico, favoreciendo el disfrute de su cuerpo como medio de expresión. La docente continuará acompañando sus procesos, generando experiencias en las que pueda participar con confianza, explorar nuevos materiales y fortalecer progresivamente sus habilidades.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN: 05/octubre/2026

OTRAS OBSERVACIONES: se sugiere que en familia continúen realizando juegos sencillos de imitación de animales, acompañándolos con sonidos y movimientos para fortalecer su expresión corporal y lenguaje.

FIRMA MAESTRA(O) : Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mariela Molina

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Melissa Cadena

Scanned with CamScanner

FUNDACIÓN Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 03/05/2023
Nombre del niño o niña: MARIANA AUZAQUE AMEZQUITA	Edad: 3 AÑOS 4 MES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1024615807
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, Mariana ha participado en diferentes experiencias pedagógicas que le han permitido acercarse al tema del mar mediante el juego, la exploración y la expresión. Las propuestas desarrolladas han ofrecido oportunidades para observar animales acuáticos, descubrir materiales, experimentar con colores y texturas y participar en actividades de movimiento. A través de estos espacios ha podido ampliar sus experiencias dentro del jardín infantil y relacionarse con nuevos elementos desde la curiosidad propia de su edad. En actividades como "Descubriendo el mar y sus animales", "Explorando mi pequeño acuario" y "Ventanas al acuario", Mariana ha tenido oportunidades para observar imágenes y figuras de animales acuáticos, acercarse a ellas y participar en situaciones que favorecen la comunicación. Los juegos de señalar, observar de cerca o de lejos y reconocer elementos permiten fortalecer progresivamente la comprensión de palabras relacionadas con las experiencias. La docente acompaña estos momentos nombrando los objetos y dando valor a las diferentes formas en que Mariana expresa lo que observa. Las experiencias sensoriales han favorecido el contacto con materiales como arena, piedras, conchas y espuma. Al tocar, presionar, mover y trasladar estos elementos, ha podido descubrir diferentes texturas y características. También ha participado en experiencias artísticas en las que la pintura, las esponjas, el papel y otros recursos le han permitido realizar producciones relacionadas con el mar, fortaleciendo movimientos de sus manos y dedos y encontrando una forma propia de expresar sus ideas. En las experiencias de movimiento ha tenido oportunidades para caminar, seguir caminos, imitar animales y participar en juegos relacionados con las olas y las burbujas. Estas actividades favorecen el desarrollo de la coordinación corporal y permiten que el movimiento sea vivido como una experiencia de disfrute y encuentro con los demás.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 03 octubre 2026

OTRAS OBSERVACIONES: Se recomienda continuar fortaleciendo en casa su lenguaje mediante cuentos e imágenes de animales, invitándola a señalar, repetir sonidos y nombrar aquellos que más llamen su atención.

FIRMA MAESTRA(O) : Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Sra Amezquita

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 15/07/2023
Nombre del niño o niña: LIAM SAMUEL BELTRAN GARCIA	Edad: 3 AÑOS 1 MES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1012479465
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2025

REGISTRO DE LA OBSERVACION Liam Samuel ha participado en diversas experiencias del jardín infantil orientadas a la exploración artística y sensorial, encontrando en ellas diferentes oportunidades para expresar sus intereses, fortalecer su seguridad y disfrutar de propuestas que involucran el movimiento y la manipulación. A través de la pintura, el modelado con plastilina, los trazos con tizas, el estampado y la decoración con diversos materiales, ha podido acercarse a experiencias en las que no existe una única manera de crear, permitiéndole realizar producciones de acuerdo con sus posibilidades e intereses. Liam Samuel se ha mostrado como un niño alegre y afectuoso, que disfruta especialmente los momentos en los que puede interactuar con sus compañeros y participar en actividades que implican movimiento. Las experiencias artísticas han favorecido su permanencia en propuestas que requieren observar, manipular y realizar acciones concretas. Se ha acompañado de manera cercana para que pueda comprender las orientaciones y avanzar progresivamente en la participación de cada experiencia, reconociendo sus esfuerzos y celebrando cada pequeño logro. En las actividades de motricidad fina ha tenido oportunidades para fortalecer el movimiento de sus manos y dedos mediante acciones como amasar, presionar, tomar pequeños elementos, pegar, estampar y realizar trazos. La plastilina ha sido especialmente significativa porque le permite utilizar sus manos con libertad y transformar el material de acuerdo con lo que imagina. También las experiencias de pintura le han permitido realizar movimientos amplios y pequeños, favoreciendo el control progresivo de sus acciones. En relación con su comunicación, Liam Samuel responde favorablemente cuando la docente conversa directamente con él sobre lo que está haciendo.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN: 05 | octubre | 2026

OTRAS OBSERVACIONES: se sugiere que en casa se continue fortaleciendo su autonomía mediante pequeñas responsabilidades y espacios de juego artístico. Es importante reconocer sus logros y acompañarlo con paciencia en aquello que aún está fortaleciendo.

FIRMA MAESTRA(O) : Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Marcela Molina

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Diego Beltran

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 24/11/2023
Nombre del niño o niña: LIAM DAVID BERMUDEZ BUSTAMANTE	Edad: 2 AÑOS 9 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1024617925
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2026

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, David ha participado en las diferentes experiencias pedagógicas desarrolladas en el jardín infantil, encontrando en la temática del mar diversas oportunidades para explorar, jugar, observar y descubrir. Las propuestas relacionadas con los animales acuáticos, los colores, las formas y los diferentes materiales le han permitido acercarse de manera significativa a nuevas experiencias, fortaleciendo sus posibilidades de comunicación, movimiento y expresión. En actividades como "Descubriendo el mar y sus animales", "Explorando mi pequeño acuario" y "En busca de los animales acuáticos", ha tenido la oportunidad de observar figuras de peces, tortugas, pulpos, cangrejos y otros animales, relacionándose con ellos mediante el juego, la manipulación y la imitación de algunos de sus movimientos. En las experiencias de exploración sensorial, David ha contado con espacios para tocar, manipular, trasladar y comparar diferentes elementos como conchas, piedras, arena, espuma y materiales con diversas características. Estas propuestas han favorecido su curiosidad y le han permitido descubrir que los objetos pueden sentirse y comportarse de diferentes maneras. De igual forma, actividades como "La espuma del océano" y "Texturas que encontramos en el mar" le han brindado oportunidades para utilizar sus manos, experimentar libremente y expresar mediante gestos, señalamientos o palabras aquello que llama su atención. En las propuestas artísticas, como "Creando un gran pulpo", "Nuestro gran mural del mar", "Los colores de los peces" y "Un mar que flota sobre nosotros", David ha participado en experiencias que favorecen la expresión creativa y el fortalecimiento de la motricidad fina. El uso de pintura, esponjas, papel y otros materiales le ha permitido realizar diferentes marcas, explorar colores y aportar a producciones colectivas. Estas experiencias también han favorecido el reconocimiento de que sus acciones hacen parte de una construcción compartida con sus compañeros.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 05/octubre/2026

OTRAS OBSERVACIONES: En casa pueden continuar fortaleciendo su curiosidad mediante juegos con agua, cuentos e imágenes de animales marinos, invitándolo a observar, señalar, nombrar y expresar lo que descubre

FIRMA MAESTRA(O) :	FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:
Jesica Zulin Tao Bello	Marcela Molina

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE CATHERINE BSTAMANTE

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 29/09/2023
Nombre del niño o niña: NICOLE GABRIELA GOMEZ JIMENEZ	Edad: 2 AÑOS 11 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: 1033834449
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2026

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, Nicol ha participado en las diferentes experiencias pedagógicas propuestas en el jardín infantil, acercándose de manera progresiva a las actividades relacionadas con el maravilloso mundo del mar y los animales acuáticos. A través de las propuestas de exploración, juego, movimiento y expresión artística, ha tenido la oportunidad de descubrir diferentes materiales, texturas, colores, formas y posibilidades de movimiento, mostrando interés especialmente cuando puede observar y manipular directamente los elementos dispuestos por la docente. En experiencias como "Descubriendo el mar y sus animales", "Explorando mi pequeño acuario" y "Descubriendo los tesoros del mar", ha observado con curiosidad las figuras de los animales, las conchas, piedras y demás materiales, acercándose a ellos de acuerdo con sus intereses y posibilidades. Poco a poco ha ido familiarizándose con algunos animales acuáticos y con las palabras que los acompañan, fortaleciendo su comprensión y comunicación a través de señalamientos, gestos, sonidos y expresiones propias de su edad. En las experiencias sensoriales ha disfrutado tocar, explorar y descubrir diferentes texturas, permitiéndose experimentar con sus manos y observar los cambios que se producen al manipular los materiales. En las propuestas artísticas, como la creación del gran pulpo, el mural del mar, la decoración de peces y la elaboración del móvil colectivo, ha encontrado espacios para expresar su creatividad mediante la pintura, el papel, las esponjas y otros materiales, fortaleciendo progresivamente la coordinación de sus manos y dedos. Se ha mostrado receptiva frente al acompañamiento de la docente y ha disfrutado observar cómo sus producciones hacen parte de una creación realizada junto con sus compañeros

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 05/octubre/2026

OTRAS OBSERVACIONES: Se recomienda continuar fortaleciendo en casa su lenguaje y curiosidad mediante cuentos, imágenes y juegos relacionados con animales, colores y texturas, permitiéndole señalar, nombrar y expresar libremente aquello que despierta su interés.

FIRMA MAESTRA(O):	FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:
Jesica Zulin Tao Bello	Marcelo Medina

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDENTE: Nicole stefany

Scanned with CamScanner

FUNDACION Colombia Útil	FORMATO OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS JARDINES INFANTIL LA CASITA DE JUAN JOSE No controlado	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

DATOS BÁSICOS DE IDENTIFICACIÓN	Fecha de nacimiento: 12/02/2024
Nombre del niño o niña: KARLA LEDIANNYS BRAVO BENITEZ	Edad: 2 AÑOS 7 MESES
Nivel: PARVULOS 4	NUIP: CD604009
Nombre maestra: JESICA ZULIN TAO BELLO	Fecha de elaboración: 25/09/2026

REGISTRO DE LA OBSERVACION: Durante el mes de septiembre, Karla ha participado en las experiencias propuestas alrededor del mundo marino, encontrando diferentes posibilidades para descubrir, manipular, crear y jugar. Las actividades desarrolladas en el jardín infantil han integrado diferentes formas de participación, permitiendo que pueda acercarse a los animales acuáticos mediante imágenes, figuras, sonidos, movimientos y experiencias sensoriales. Este acercamiento ha favorecido oportunidades para ampliar su comunicación y fortalecer su curiosidad frente a aquello que encuentra en el espacio. En las experiencias de exploración ha podido interactuar con materiales de diferentes características, como agua, arena, espuma, conchas y piedras. Al tocar, mover, trasladar y comparar estos elementos, ha tenido la posibilidad de descubrir nuevas sensaciones y reconocer algunas diferencias entre ellos. Las propuestas también han favorecido la coordinación de sus movimientos y el uso de sus manos como herramienta para investigar y transformar los materiales. En las experiencias artísticas ha contado con espacios para explorar colores, formas y diferentes maneras de realizar marcas. La elaboración del pulpo, el mural del mar, la decoración de peces y el móvil colectivo han permitido fortalecer la motricidad fina y la creatividad. Al participar en producciones compartidas, ha podido observar el trabajo de sus compañeros y aportar desde sus propias posibilidades, comprendiendo progresivamente que una experiencia puede construirse entre todos. Las actividades de movimiento han complementado este proceso al permitirle recorrer espacios, imitar animales, realizar diferentes movimientos y participar en juegos acompañados de música. Las propuestas de las olas, el cangrejo y las burbujas han favorecido experiencias en las que el cuerpo se convierte en una herramienta para jugar y comunicarse.

FECHA DE SOCIALIZACIÓN 05/octubre/2026

OTRAS OBSERVACIONES; Se recomiendo en cada continuar realizando juegos de exploración con objetos de diferentes tamaños y texturas, acompañando sus descubrimientos con palabras sencillas como suave, duro, grande y pequeño.

FIRMA MAESTRA(O): Jesica Zulin Tao Bello

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yaneth Hdez

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Alboana Benitez

Scanned with CamScanner